

# Årsplan for kunst og håndverk 9. trinn Oddemarka skole 2023-2024

Faglærer: Rita G, Therese F og Erik K

Læringsressurser: Nett og egne kilder

## Kjerneelementer som gjennomsyrer faget

- Håndverksferdigheter
- Kunst- og designprosesser
- Visuell kommunikasjon
- Kulturforståelse

## **LK20 (Kunst og håndverk etter 10.trinn):**

*Mål for opplæringen er at eleven skal kunne*

- 1 utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføye harde, plastiske og myke materialer.*
- 2 vurdere materialers holdbarhet og muligheter for reparasjon og gjenbruk, og bruke ulike verktøy og materialer på en hensiktsmessig og miljøbevisst måte*
- 3 utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk*
- 4 utforske hvordan digitale verktøy og ny teknologi kan gi muligheter for kommunikasjonsformer og opplevelser i skapende prosesser og produkter*
- 5 visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy*
- 6 analysere hvordan identitet og stedstilhørighet kommuniseres i arkitektur, klestradisjoner, kunst eller gjenstander, og integrere kulturelle referanser i eget skapende arbeid*
- 7 undersøke hvordan kunst, inkludert samisk kunst, kan bidra i samfunnskritikk, og skape kunstuttrykk som belyser utfordringer i egen samtid*
- 8 reflektere kritisk over visuelle virkemidler og eksperimentere med ulike visuelle uttrykk i en skapende prosess*
- 9 lage skisser til fornyelse av lokale omgivelser og modellere arkitektoniske løsninger som ivaretar ulike behov og interesser*
- 10 fordype seg i en visuell uttrykksform og/eller en håndverksteknikk, utforske muligheter gjennom praktisk skapende arbeid og presentere valg fra idé til ferdig resultat*

<b>Uke:</b>	<b>Tema:</b>	<b>Innhold:</b>	<b>Vurdering:</b>	<b>LK 20</b>
-------------	--------------	-----------------	-------------------	--------------

34-39	Visuelle hjelpemidler, 2 punkts perspektiv	K og H bestå av å koble skisser til ferdig produkt	Fagkunnskap i timer Prøving og teste ut mulighetene, arbeidsprosessen Innleverte arbeid Håndverksferdigheter	5,8,10 Muligheter for 4
40	Høstferie			
41-50	Sløyd, jobbe med design og funksjon, sammenføyninger Miljøperspektiv: bærekraft ved materialbruk/gjenbruk		Fagkunnskap i timer. Prosess og skisser og ferdig levert arbeid. Ha fokus på vurderingskriterier i arbeidsprosessen	1,2,3,10 Også 4
1-3	Samisk protestkunst	Tekst og valg av samisk kunst	Proessen og egne innleverte fagbeskrivelse	7,4
4- 11	Samfunnskritisk kunst	Skape eget samfunnskritisk kunstuttrykk	Prosess, faglig ferdigheter i timen Ferdig produkt	7,4
	Lage skisser til fornyelse av lokale omgivelser og modellere arkitektoniske løsninger som ivaretar ulike behov og interesser	Bygge modeller Skape skisser		9,10
	Merkelige perspektiver		Foto og prosess	4

--	--	--	--

## **Årsplan Kunst og håndverk 9. trinn 2023- 2024**

### **Kjerneelementer som gjennomsyrrer faget**

- Håndverksferdigheter
- Kunst- og designprosesser
- Visuell kommunikasjon
- Kulturforståelse

### **Læreplanmål som det jobbes med på begge trinn:**

- utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer.
- fordype seg i en visuell uttrykksform og/eller en håndverksteknikk, utforske muligheter gjennom praktisk skapende arbeid og presentere valg fra idé til ferdig resultat
- visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy
- analysere hvordan identitet og stedstilhørighet kommuniseres i arkitektur, klestradisjoner, kunst eller gjenstander, og integrere kulturelle referanser i eget skapende arbeid

### **Læreplanmål som det jobbes med på .9 trinn**

- lage skisser til fornyelse av lokale omgivelser og modellere arkitektoniske løsninger som ivaretar ulike behov og interesser
- Undersøke hvordan kunst, inkludert samisk kunst, kan bidra i samfunnskritikk og skape kunstuttrykk som belyser utfordringer i egen samtid
- Utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk

Periodeplaner:

[Perspektivtegning](#)

[Hylledesign](#)

[Samfunnskritisk kunst](#)

[Illustrasjonsoppgave](#)

[Skiltoppgave](#)

[Merkelig perspektiv - foto](#)

Egne særoppgaver etter utprøving av LK 20 (studie i K og H) For Eriks grupper